

entry form

Einsendeschluss / *deadline for entries:*

1. April 2014 !



11.Low & No Budget film-sharing VideoFilmfestival Tour 2014

Anmeldung Filmtitel/ *Application- title of film*

.....

Regie / *Director:*

.....

Produzent / *Producer:*

.....

Weitere Beteiligte / *Further credits:*

.....

Länge / *Duration:* ____ : ____ min

Produktionsjahr / *Year of production:*

Land / *Country of production:*

Format / *Format:*

DVD miniDV DVCPro25 MPEG Quicktime MP4 AVI DIVX

PAL SECAM NTSC (not possible for miniDV/DVCPro25)

mono stereo

Kategorie / *Category:*

Narrativer Kurzfilm / *Short fiction -3 min* Ultrakurzfilm / *Extremely short film*

Kurzfilm / *Short film 3-15 min*

Freies Thema (Kurzspielfilm/Animation) / Open Category (live-action fiction film/animation)

Untertitel / *Subtitles* // Sprache / *Language:*

.....

Kurze Inhaltsangabe des Films (dt. od. Eng.) / *Synopsis of the film (German or English)*

.....

.....

.....

Kontakt / *Contact*

Ansprechpartner, Adresse / *Contact Person, Address:*

.....

.....

Telefon / *Phone:*

.....

! E-mail (addresses)

Bitte leserlich schreiben, alle Infos kommen über E-mail /

Please write readable, all communication is done by e-mail

.....

Wie haben sie von dem Wettbewerb erfahren? / *How did you hear about the festival?:*

.....



Ich hafte für die Einholung der Rechte und stelle die Veranstalter ausdrücklich von möglichen Regressansprüchen Dritter wegen nicht genehmigter Rechte frei.

I am responsible for the acquisition of the rights and explicitly exempt the organizer from possible legal recourse regarding unauthorized usage.

Ich gestatte die Verwendung von Klammerteilen meiner Arbeit zu PR-Zwecken.)Flyer & Programmheft
I permit to use various clips for PR-purposes. Flyer & programfolder

Ich gestatte die Veröffentlichung von Klammerteilen meiner Arbeit im Internet. *I permit the publication of clips of my work on the Internet. I*

ch bin einverstanden, daß der Film auch im Rahmenprogramm und auf der Tour im Jahre 2014/2015 gezeigt wird. *I understand that the film will also be shown in the additional program and at the filmfestival's tour in 2014/2015.*

Ich gestatte den Verbleib des Sichtungsmaterials im Festival-Archiv. *I permit the storage of application material in the archive.*

Alle Sendungen aus Nicht-EU-Ländern müssen den Aufdruck „No commercial value for cultural purposes only“ tragen. Es muß ein pro forma invoice mit Wertangabe unter 20 US \$ beigelegt werden.

All deliveries from non-European Union countries must be marked „No commercial value – for cultural purposes only“.

With copies from non European Union countries, please include a pro forma invoice with a print value of less than US \$ 20.

Die Versicherung für den Hin- und Rücktransport muß vom Einsender getragen werden. *The insurance for the delivery and return of all materials is the responsibility of the sender.* Die Annahme von Sendungen, die uns Kosten verursachen, müssen wir verweigern. *Unfortunately we are unable to accept deliveries which do not have the full postage required.*

Ist die Originalsprache der Arbeit eine andere als Englisch oder Deutsch, sollte die Vorführkopie Englisch oder Deutsch untertitelt sein. *If the original version of the film is in another language than english or german, then the screening copy should be subtitled in either english or german.*

Datum, Unterschrift / Date, Signature:

.....
! Anlagen / Attachment:

DVD (bevorzugtes Format/*preferred video format*)

oder / *or* (Mini)DV oder/ *or* HDV 1080i –Kopie/*-copy!*

Einsendungen bitte mit allen Unterlagen senden an /

Please forward entries with all necessary material to:

film sharing No Budget Filmfestival

c/o Kulturzentrum Merlin e.V.

Augustenstr. 72

D- 70178 Stuttgart

Deutschland / *Germany (Europe)*